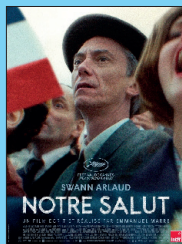


23 > 29 SEPTEMBRE	Mer 23	Jeu 24	Ven 25	Sam 26	Dim 27	Lun 28	Mar 29
LES HÉROS DU LOUVRE	20h30		17h30	20h30			18h00
LA VIE D'UNE FEMME	18h00	18h00		15h30			20h30
PRESSURE VO VF	15h30	20h30		18h00	20h30		
SOUDAIN			20h00		16h30		
DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT-POTACHE AVANT-PREMIÈRE					14h00		

30 SEPT. > 6 OCTOBRE	Mer 30	Jeu 01	Ven 02	Sam 03	Dim 04	Lun 05	Mar 06
JUSTIN LE JUSTE	15h30		18h00	20h30	18h00		20h30
SI TU PENSES BIEN	20h30	18h00		18h00	20h30		
ADIEU MONDE CRUEL		20h30					18h00
LES HÉROS DU LOUVRE	18h00		20h30				
TOY STORY 5				15h30	15h30		

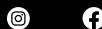
PROCHAINEMENT



TARIFS • Abonnement (10 places valables 1 an)* 62,00€ • +3€ Coût de la carte pour le premier achat • Abonnement enfant (10 places valables 1 an)* 47,00€ • +3€ Coût de la carte pour le premier achat • Jeunes de moins de 14 ans : 5,60€ • Ecran Enchanté : 4,50€ • Réduit : 6,70€ (retraités, demandeurs d'emploi, étudiants et moins de 18 ans + Pour tous, le mercredi - sauf jours fériés) • Normal : 7,80€ • Groupes (nous contacter) • Film en 3D : Vente de lunettes 3D : 1€ • + Pour les films en 3D sur tous les tarifs + 2€ • *La carte d'abonnement est également valable au Cinéma Fellini, rue Serge Mauroit 38090 Villefontaine • Nous prenons les cartes bleues, les chèques vacances, le Pass' Région, les cinéchèques



Ciné-Morestel
Place Antonin Chanoz
38510 Morestel
cine.morestel@felicine.fr
www.cinemorestel.fr



Programme du 23 sept. au 6 oct. 2026



Ciné-Morestel
Place Antonin Chanoz - 38510 Morestel



AVANT-PREMIÈRE



cine.morestel@felicine.fr

www.cinemorestel.fr



DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT-POTACHE

AP

AVANT-PREMIÈRE >> DIMANCHE 27 SEPTEMBRE À 14H <<

France 2026. Une comédie familiale de et avec Elie Semoun, avec Charlie Garnier Naslin, Émilie Caen... Durée : 1h30

C'est Halloween, et Ducobu revient pour une aventure pleine de rires et de mystères ! Le professeur Latouche et Mademoiselle Rateau emménagent dans une maison... hantée par le fantôme d'Anatole, le plus grand cancre de l'histoire de l'école Saint-Potache. Ce fantôme farceur va entraîner Ducobu, Léonie, leurs parents et Kitriash dans une série de péripéties aussi drôles qu'inattendues. Mais attention : à Halloween, tout peut arriver...



TOY STORY 5

États-Unis 2026. Un film d'animation de Andrew Stanton et Kenna Harris. Durée : 1h42

Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !

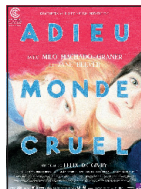


JUSTIN LE JUSTE

France 2026. Un film de guerre historique de Éric Barbier avec Alban Ivanov, Alexandra Lamy, Birane Ba... Durée : 1h50

1915. La guerre, c'est une terre inconnue où l'on envoie Justin, misérable paysan, à une époque où il doit s'occuper de ses champs. Il doit partir se battre, au nom d'une loi qu'il ignore, contre un ennemi qu'il n'a jamais vu, alors qu'il ne rêve que de rester dans sa ferme. Sa rencontre avec Basile, un tirailleur sénégalais, va lui ouvrir les yeux sur cette guerre qu'il ne comprend pas. C'est avec lui qu'il va se révolter contre les injustices d'un commandement absurde, et devenir un héros pas comme les autres.

Inspiré de Justin-le-Juste ou La charrette de Jean Pompuognac.



ADIEU MONDE CRUEL

Belgique / France 2026. Un drame de Félix de Givry avec Milo Machado-Graner, Jane Beever, Emmanuelle Destremau... Durée : 1h33

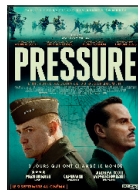
Otto Vidal, 14 ans, a disparu après avoir adressé une lettre d'adieu aux élèves de sa classe. Alors que tout le monde le croit mort, Léna, une fille de son lycée, le reconnaît une nuit en train d'errer dans les rues de la ville.



LES HÉROS DU LOUVRE

France 2026. Un drame historique de Élie Chouraqui avec Kad Merad, Marie Gillain, Fantine Guyot... Durée : 1h45

Alors que la Seconde Guerre mondiale éclate et que l'invasion allemande est imminente, Babi Maklouf, gardien de nuit au Musée du Louvre, se voit confier la tâche de transporter certains de ses trésors hors de Paris. C'est le début d'une aventure familiale épique et dangereuse à travers la France occupée, liant à jamais le destin de ces œuvres à la famille Maklouf.



PRESSURE

VO VF

Grande-Bretagne / France 2026. Un thriller de Anthony Maras avec Andrew Scott, Brendan Fraser, Kerry Condon... Durée : 1h40

Trois jours avant le Jour J, une seule décision peut changer le cours de l'Histoire. Alors que les Alliés s'apprêtent à lancer le plus grand débarquement jamais organisé, une violente tempête menace de faire échouer l'opération. Le général Eisenhower et le capitaine James Stagg, météorologue, font alors face à un choix impossible : attaquer malgré l'incertitude... ou risquer de perdre la guerre.

"Pressure", l'histoire vraie d'un compte à rebours sous haute tension.



LA VIE D'UNE FEMME

France / Belgique 2026. Un drame de Charline Bourgeois-Tacquet avec Léa Drucker, Mélanie Thierry, Charles Berling... Durée : 1h38

Gabrielle, 55 ans, se consacre corps et âme à son métier. Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se démultiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée — un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper. Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?

Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2026



SI TU PENSES BIEN

France / Belgique 2026. Un drame de Géraldine Nakache avec Niels Schneider, Monia Chokri, Clémentine Célerié... Durée : 1h34

Lorsque Gil rencontre Jacques, leur amour est évident. Mais l'intensité des débuts laisse place à une relation où elle se sent de plus en plus enfermée, jusqu'à en perdre ses repères. Jacques la rassure : si elle pense bien, il ne lui arrivera que du bien. Peu à peu, Gil comprend le contrôle qu'il exerce sur sa vie...



SOUDAIN

France / Japon 2026. Un drame de Ryūsuke Hamaguchi avec Virginie Efira, Tao Okamoto, Gabriel Dahmani... Durée : 3h15

Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents, malgré la réticence d'une partie de ses équipes. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire. En nouant une amitié profonde, les deux femmes engagent ensemble un combat pour "rendre possible l'impossible".

Prix d'interprétation féminine, Virginie Efira et Tao Okamoto, Cannes 2026